

# AIRVAULT

*Vous découvrirez au cours de ce circuit :*

- plusieurs anciens moulins à vent et à eau ;
- le centre médiéval : l'église abbatiale Saint-Pierre, les halles, la fontaine souterraine, les maisons à colombages... ;
- l'abbaye des Augustins et son musée ;
- les chapelles des Trois Marie et de l'aumônerie ;
- le pont roman de Vernay et le pont gothique de Soulièvres ;

*Le pont roman de Vernay date du XII<sup>e</sup> siècle. Long de 120 mètres, ses piles amont sont protégées par des éperons triangulaires. La légende veut qu'autrefois, la fée Mélusine en colère, passant par là, l'ait retourné de bout en bout d'un coup de pied d'où son surnom de "pont viré".*

*Il permettait de franchir le Thouet sur la route de Poitiers à Nantes.*

• la vallée du Thouet ;

• le domaine de Soulièvres :

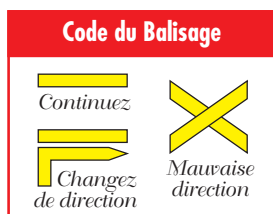
la chapelle, l'ancienne glacière, la prairie aménagée ;

• le viaduc de Monts ;

*Le viaduc de Monts date des années 1880 avec l'arrivée du chemin de fer entre Thouars et Parthenay. Inspiré des techniques Eiffel et situé à 19 mètres au dessus de l'eau, le tablier métallique à treillis multiples est long de 62,50 mètres pour une longueur totale du pont de 116 mètres.*

- le vieux château et les rues médiévales.

Bonne randonnée...



**Balisage blanc et rouge :**  
GR® - grande randonnée



- © Comité Départemental des Deux-Sèvres de la Randonnée Pédestre [rando79.free.fr](http://rando79.free.fr)
- Comité Départemental de Tourisme en Deux-Sèvres [www.tourisme-deux-sevres.com](http://www.tourisme-deux-sevres.com)  
Tel. 05 49 77 87 79

*Cette fiche est éditée par le Conseil Général des Deux-Sèvres en conformité avec les dispositions de la charte qualité "Randonnée en Deux-Sèvres".*

Tel. 05 49 06 77 65

Indic79 Labellisée imprim'net - Melle - 05 49 29 03 88

# AIRVAULT



## Les anciens moulins

*Entre plaine du Thouarsais et bocage de Gâtine, Airvault vous séduira au fil du Thouet par son patrimoine et ses nombreux moulins à eau et à vent.*

**Accès :** 25 km au nord de Parthenay






**Départ :** place Saint-Pierre (église)  
parking : place des jardins


**Distance :** 14 km

**Durée :** 3 h 30

**Balisage :** blanc-rouge du GR®36 et jaune

**Rando** pédestre  
en Deux-Sèvres

 Patrimoine bâti  
 Point de vue  
 Patrimoine naturel  
 Aire de pique-nique  
 Traversée de route

 **Autour de la place Saint-Pierre, l'église abbatiale Saint-Pierre, les halles médiévales reconstruites au XIX<sup>e</sup> siècle, la fontaine souterraine, les maisons à colombages... constituent un patrimoine bâti de grande qualité.**

Le parcours est commun au circuit "Du centre médiéval à Soulièvres" et au GR36<sup>®</sup> (balisage blanc-rouge) jusqu'au pont roman de Vernay.

 **abbaye des Augustins** du XI<sup>e</sup> siècle (musée des Arts et Traditions Populaires).

Emprunter le premier escalier à gauche - en haut, ancienne porte restaurée (XVII<sup>e</sup> siècle) de l'abbaye - puis tourner à droite pour rejoindre la rue de la Ferronnerie. Une petite ruelle, à gauche, offre un point de vue sur la cité.

La place des Corderies mène hors du mur d'enceinte de la ville médiévale. Poursuivre par les rues du Carrefour et de **la tour à Piochon**.

Située sur la place des promenades, **la chapelle seigneuriale des Trois Marie** date du XV<sup>e</sup> siècle (voûtes d'ogives du XV<sup>e</sup> siècle et traces de peintures murales).


La route de Saint-Loup sépare les vestiges de **la chapelle de l'aumônerie** de ceux de l'aumônerie où les pèlerins étaient accueillis sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Descendre la petite rue de la croix Barbouine jusqu'au **pont roman de Vernay** sur le Thouet.


A la sortie du pont de Vernay, tourner à gauche et grimper le chemin dit de la Rochelle dont le nom rappelle les routes du sel. On laisse donc le GR36<sup>®</sup> pour suivre le balisage jaune jusqu'au bois de Samparreau (avant la Roche Paillé).


A mi-descente vers le ruisseau des Rivières de Vernay, la route coupe **l'aqueduc** dégagé qui alimentait le château de Vernay (propriété privée). Une variante permet de passer à proximité de **la fontaine de la Ponne** qui alimente le ruisseau et l'aqueduc - quelques pierres sont visibles à gauche du chemin.

Longer le bois des Cheintres dont le nom évoque les deux bandes situées au bout des

silons labourés où le laboureur retourne sa charrue.

 Rejoindre ensuite **les anciens moulins**. Ce secteur de "la plaine des moulins à vent de Soulièvres" en comptait quatre mais il ne reste que deux tous en ruines. Point de vue sur Airvault.


 Traverser prudemment la rocade pour rejoindre **le domaine de Soulièvres** avec, à droite, une vue sur le pont gothique. Au niveau de **la chapelle**, laisser à droite le circuit médiéval.

 L'itinéraire se poursuit dans le bois jusqu'au **pavillon de chasse**. Construit sur un plan en rotonde, il fait partie des vestiges du château de Soulièvres construit au XIX<sup>e</sup> siècle et dynamité en 1955. Une entrée semi-souterraine ancienne est aménagée par un couloir en pierre.

En empruntant la route du Deffend, on passe à proximité des **moulins à vent de Pain Gagné** au nom évocateur. Continuer jusqu'à la croix de calvaire restaurée puis descendre dans le bois de Samparreau pour retrouver le GR36<sup>®</sup> qui sera suivi jusqu'à l'église d'Airvault.

 Au **moulin de Roche Paillé**, l'itinéraire suit la rive gauche du Thouet, autorisée aux seuls randonneurs pédestres. Après le **moulin de Grenet** et les deux **moulins de Salin**, on traverse le Thouet par la passerelle piétonne du **viaduc de Monts** (point de vue sur la vallée du Thouet).

 Laisser à gauche la prairie aménagée de Courte Vallée avec sa fontaine.

 Passer la **porte Saint-Jérôme** ; un dédale de petites rues pittoresques et d'escaliers (rue du **vieux château** faire un aller-retour dans la cour, rue **Saint-Jérôme**, rue **Léon-Martin**) permet de rallier **la médiathèque de l'Airvaudais** (voir la cour) puis l'église Saint-Pierre.



Carte IGN 1625 E © IGN - 2008 autorisation n° 2008026 © CG 79 reproduction interdite - © Comité RP 79